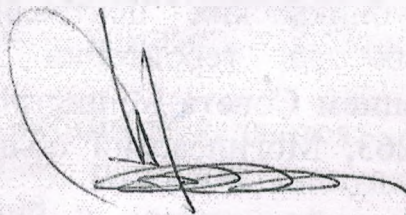


БАБРУЙСКИ БОБРУЙСКИЙ
ГАРВЫКАНКАМ ГОРИСПОЛКОМ
213800, г.Бабруйск, пл. ім.У.І.Леніна, 1, тэл. 76-21-96

ОМЕЛЮСИК В.А.
ЩЕРБИЧУ В.М.

Для организации исполнения совместно с
причастными.



А.В.СТУДНЕВ

к вход. № 2860/2-2 от 02.04.2019
к исход. № _____ от _____

Начальник

отдела культуры Бобруйского горисполкома

Омельник ОН
Виснев ВА
Курман ВЮ
Багута АИ

По результатам

 В.М. Щербич

«02» 04 2019 г.
к вх. № 1126 от 02.04.2019 г.
к исх. № _____ от _____ 20__ г.

Отдел культуры
Бобруйского горисполкома
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
02 04 2019 № 1126



РАШЭННЕ

РЕШЕНИЕ

25 июня 2019 г. № 19-14

г. Магілёў
О проведении Республиканского фестиваля
национальной драматургии имени
В.И.Дунина-Марцинкевича в 2019 году

г. Могилев

На основании подпунктов 4.1 и 4.2 пункта 4 статьи 210 Кодекса Республики Беларусь о культуре, пункта 66 перечня отдельных международных и республиканских централизованных культурных мероприятий, проводимых на территории Республики Беларусь, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 2 апреля 2015 г. № 263, Могилевский областной исполнительный комитет РЕШИЛ:

1. Провести с 1 по 6 ноября 2019 г. в г. Бобруйске Республиканский фестиваль национальной драматургии имени В.И.Дунина-Марцинкевича (далее – фестиваль).

2. Утвердить Инструкцию о порядке организации и проведения в 2019 году Республиканского фестиваля национальной драматургии имени В.И.Дунина-Марцинкевича (прилагается).

3. Создать организационный комитет по организации и проведению в 2019 году Республиканского фестиваля национальной драматургии имени В.И.Дунина-Марцинкевича (далее – оргкомитет) и утвердить его состав (прилагается).

4. Оргкомитету утвердить список участников фестиваля, программу проведения фестиваля, план мероприятий по организации и проведению фестиваля, внести предложения по смете расходов на организацию и проведение фестиваля, количеству пригласительных билетов на посещение мероприятий фестиваля, а также обеспечить решение иных вопросов, связанных с организацией и проведением фестиваля.

5. Контроль за выполнением настоящего решения возложить на заместителя председателя облисполкома Кунцевича А.М.

Председатель
Могилевского областного
исполнительного комитета

Управляющий делами
Могилевского областного
исполнительного комитета



Л.К.Заяц

Г.А.Воронин

УТВЕРЖДЕНО
Решение
Могилевского областного
исполнительного комитета
25.06.2019 № 19-14

ИНСТРУКЦИЯ

о порядке организации и проведения
в 2019 году Республиканского фестиваля
национальной драматургии имени
В.И.Дунина-Марцинкевича

1. Настоящая Инструкция определяет порядок организации и проведения в 2019 году Республиканского фестиваля национальной драматургии имени В.И.Дунина-Марцинкевича (далее – фестиваль).

2. Организаторами фестиваля являются Могилевский областной исполнительный комитет (далее – облисполком), Бобруйский городской исполнительный комитет, Министерство культуры (далее – организаторы).

3. Целями фестиваля являются:

возрождение, развитие, популяризация театрального искусства, лучших традиций и достижений национальной, мировой культуры и искусства, приобщение к ним широких слоев общества;

показ достижений в области сценического искусства, художественной литературы;

повышение профессионального мастерства участников фестиваля и популяризации театрального искусства;

выявление и поддержка талантливой молодежи, повышение уровня исполнительского мастерства;

организация культурного досуга и эстетического воспитания населения;

развитие и укрепление культурных связей, обмен духовным и культурным наследием.

4. Фестиваль имеет статус республиканского централизованного культурного мероприятия и предусматривает участие профессиональных театральных коллективов театров, иных организаций культуры, коллективов антрепризных спектаклей областей Республики Беларусь и города Минска. Также могут быть приглашены представители зарубежных стран.

5. В рамках фестиваля могут проводиться концерты, конкурсы, выставки, показы, смотры, конференции и иные культурные мероприятия, конкретный перечень которых приводится в программе проведения фестиваля.

6. Для непосредственного руководства организацией и проведением фестиваля создается оргкомитет, персональный состав которого утвержден решением облисполкома, утвердившим настоящую Инструкцию.

7. Члены оргкомитета осуществляют свои полномочия на общественных началах.

8. Оргкомитет:

8.1. осуществляет непосредственное руководство организацией и проведением фестиваля, создает на базе учреждения культуры «Могилевский областной театр драмы и комедии им.В.И.Дунина-Марцинкевича (г.Бобруйск)» дирекцию фестиваля как исполнительный орган, не являющуюся юридическим лицом;

8.2. рассматривает и утверждает список участников фестиваля, в том числе лиц, участвующих в конкурсе в качестве конкурсантов, символику, образцы призов, иную атрибутику, план мероприятий по организации и проведению фестиваля, его программу;

8.3. утверждает составы экспертной отборочной комиссии и жюри по каждой конкурсной программе, указанной в части второй пункта 14 настоящей Инструкции, которые формируются из числа творческих работников, работников культуры, представителей средств массовой информации, государственных органов и иных заинтересованных организаций;

8.4. вносит на рассмотрение организаторов предложения по смете расходов на организацию и проведение фестиваля, количеству пригласительных билетов, видам поощрений участников конкурсных программ;

8.5. осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам организации и проведения фестиваля, его освещения в средствах массовой информации;

8.6. определяет виды и формы информационно-рекламной поддержки фестиваля;

8.7. при необходимости создает режиссерско-постановочную группу, осуществляющую подготовку и проведение церемонии торжественного открытия и закрытия фестиваля, утверждает кандидатуру художественного руководителя;

8.8. решает другие вопросы по организации и проведению фестиваля.

9. Заседание оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей его состава.

Решение оргкомитета принимается путем открытого голосования и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов оргкомитета, присутствующих на заседании.

Решение оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем оргкомитета.

10. Дирекция фестиваля вносит на рассмотрение оргкомитета предложения по вопросам, связанным с:

10.1. обеспечением исполнения мероприятий по подготовке и проведению фестиваля;

10.2. разработкой творческой концепции проведения фестиваля, в том числе церемонии торжественного открытия и закрытия;

10.3. обеспечением подготовки, издания и реализации рекламной и другой печатной продукции (буклет, афиша, фестивальная газета), сувенирной продукции, видеоматериалов;

10.4. организацией работы пресс-центра;

10.5. формированием службы и административных групп для обеспечения комплекса мероприятий по организации и проведению фестиваля;

10.6. обеспечением изготовления и распространения билетов на мероприятия фестиваля;

10.7. определением порядка пребывания участников;

10.8. исполнением других функций по обеспечению подготовки и проведения фестиваля.

11. Участниками фестиваля являются:

11.1. члены оргкомитета;

11.2. члены жюри, экспертной отборочной комиссии;

11.3. профессиональные театральные коллективы, коллективы антрепризных спектаклей;

11.4. представители средств массовой информации;

11.5. гости фестиваля (лица, имеющие официальное приглашение от организаторов или оргкомитета).

12. Участник фестиваля обеспечивается:

12.1. набором печатной продукции, которая содержит информацию о фестивале, программу, буклет, бейдж.

Для участника фестиваля бейдж является основным документом при входе на мероприятия фестиваля. Передача бейджа другим лицам не допускается и влечет за собой лишение статуса участника фестиваля;

12.2. питанием, проживанием, транспортом (за исключением участников, определенных в подпунктах 11.1 и 11.4 пункта 11 настоящей Инструкции). Также по решению оргкомитета участникам могут

компенсироваться расходы на проезд к месту проведения фестиваля и обратно, доставку декораций.

13. Театральным критикам и членам жюри может выплачиваться вознаграждение за оказанные услуги в соответствии с заключенными договорами.

14. Репертуарная афиша фестиваля формируется из спектаклей прошедших и текущего театральных сезонов, поставленных по произведениям белорусских драматургов.

Фестиваль содержит две конкурсные программы:

«Спектакль театра драмы»;

«Эксперимент».

15. Конкурсные программы фестиваля, указанные в части второй пункта 14 настоящей Инструкции, формируются в два этапа:

первый этап – отборочный;

второй этап – конкурсный.

16. Для участия в первом этапе конкурсной программы в срок до 1 июля 2019 г. в адрес оргкомитета претендентами на участие в фестивале, указанными в пункте 4 настоящей Инструкции, направляются заявки.

17. Организации культуры, общественные объединения творческих работников в области театрального искусства, кинематографа, литературно-художественной критики вправе в порядке, определенном пунктами 16 и 18–20 настоящей Инструкции, выдвигать спектакли претендентов, указанных в пункте 4 настоящей Инструкции, для участия в первом этапе конкурсной программы с согласия претендентов.

18. Каждый претендент на участие в первом этапе конкурсных программ фестиваля имеет право предложить не более 2 спектаклей в каждой номинации, указанной в пункте 26 настоящей Инструкции.

19. К заявке прилагаются:

программа спектакля с указанием даты премьеры;

сведения о режиссерско-постановочной группе;

синопсис спектакля;

видеозапись спектакля;

рекламные фотографии спектакля;

информация и отзывы о спектакле в средствах массовой информации;

подробная характеристика декораций;

перечень необходимого технического и музыкального оборудования (технический райдер).

20. Материалы, предусмотренные пунктом 19 настоящей Инструкции, направляются в Министерство культуры по адресу:

220004, г. Минск, проспект Победителей, 11, каб. 309 с пометкой: «В оргкомитет Республиканского фестиваля национальной драматургии имени В.И.Дунина-Марцинкевича».

21. Направленные для участия в фестивале материалы не рецензируются и не возвращаются. Неполный пакет документов, а также документы, представленные позднее срока, установленного пунктом 16 настоящей Инструкции, не принимаются к рассмотрению.

22. Экспертная отборочная комиссия после просмотра представленных заявок в срок до 10 июля 2019 г. принимает решение о выдвижении кандидатов для участия во втором этапе конкурсной программы фестиваля.

При этом основными критериями оценки спектаклей являются:

высокий художественный уровень;

наличие оригинальных творческих идей, способствующих развитию национального театрального искусства и белорусской драматургии.

23. Заседание экспертной отборочной комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей ее состава. Решение экспертной отборочной комиссии принимается путем тайного голосования и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов комиссии, присутствующих на заседании.

Решение экспертной отборочной комиссии оформляется протоколом, который подписывается всеми членами комиссии, присутствующими на заседании.

24. Во время проведения второго этапа конкурсных программ проводятся:

показ спектаклей конкурсных программ фестиваля по утвержденной оргкомитетом программе;

оценка жюри просмотренных спектаклей;

обсуждение спектаклей театральными критиками;

подведение итогов, награждение победителей, закрытие фестиваля.

25. Показ спектаклей второго этапа конкурсных программ фестиваля оценивает жюри.

26. Оценка участников второго этапа конкурсных программ, указанных в части второй пункте 14 настоящей Инструкции, осуществляется по следующим номинациям:

«Лучший спектакль»;

«Лучшая мужская роль»;

«Лучшая женская роль»;

«Лучшая мужская роль второго плана»;

«Лучшая женская роль второго плана»;

«Лучшая пьеса современного белорусского автора»;

«Лучшая режиссура»;

«Лучшая сценография».

27. Жюри фестиваля по каждой конкурсной программе:

27.1. оценивает конкурсантов фестиваля;

27.2. оформляет протоколы результатов голосования;

27.3. определяет победителей фестиваля в каждой номинации (не более одного победителя).

28. Жюри имеет право в исключительных случаях не определять победителей в той или иной номинации каждой конкурсной программы фестиваля.

29. Жюри вправе присуждать специальные дипломы участникам каждой конкурсной программы фестиваля.

30. Решения жюри принимаются на заседании тайным голосованием по каждой номинации, оформляются протоколами и подписываются членами жюри. Жюри правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее двух третей утвержденного состава жюри.

Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри. В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри, присутствующими на заседании.

Во время проведения заседания жюри присутствие посторонних лиц не допускается.

31. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

32. Члены жюри во время проведения фестиваля воздерживаются от публичных оценок того или иного спектакля.

33. Награждение участников фестиваля осуществляется на церемонии закрытия фестиваля. Победители каждой номинации конкурсных программ фестиваля награждаются дипломами и памятными подарками.

34. Информация о проведении фестиваля размещается в срок, определенный оргкомитетом, в глобальной компьютерной сети Интернет на официальных сайтах организаторов и в газетах «Культура», «Магілёўскія ведамасці» и должна содержать сведения о времени, месте и условиях проведения фестиваля, а также иную необходимую информацию.

35. Финансирование расходов на организацию и проведение фестиваля осуществляется за счет средств на проведение централизованных культурных мероприятий, предусмотренных в республиканском бюджете Министерству культуры, в областном

бюджете – учреждению культуры «Могилевский областной театр драмы и комедии имени В.И.Дунина-Марцинкевича (г.Бобруйск)», доходов от реализации входных билетов, а также иных источников, не запрещенных законодательством.

36. Реализация входных билетов на мероприятия фестиваля осуществляется учреждением культуры «Могилевский областной театр драмы и комедии имени В.И.Дунина-Марцинкевича (г.Бобруйск)».